

VLIEGER LUCHTFOTOGRAFIE ??

Waarom;

In de eerste plaats om vliegeren en fotograferen te combineren.

Het is een zeer spannende hobby. Bovendien is het een bijzonder milieuvriendelijke en in verhouding goedkope manier om luchtfoto's te maken. Denk hierbij aan het laten overvliegen van een vliegtuig of hely. De kosten die hieraan zijn verbonden zullen U niet direct overtuigen. Een nadeel is dat je met een vlieger altijd afhankelijk bent van het weer (windrichting, windsterkte en zonlicht) en dat moet ook nog eens goed uitkomen met mijn vrije tijd. Ook moet U er rekening mee houden dat ik ruimte nodig heb om een vlieger op te kunnen laten. Daarbij spelen omgevingsfactoren ook een rol, zoals hoge bomen om het terrein waar de vlieger opgelaten zou moeten worden. Want ik neem geen risico's. Ik fotografeer ook niet commercieel en ik ga dus echt niet met mijn foto's langs de deur.

HOE WORDT HET GEDAAN?

Allereerst wordt er een vlieger opgelaten met een liftvermogen (draagkracht) van ruim 1.5 kilo, dit is afhankelijk van de wind. Bij een sterke krachtige wind worden vliegers gebruikt met minder zeil. Bij weinig wind wordt de grootste gebruikt vlieger die ook het meeste zeiloppervlak heeft, met of zonder staart. Als de vlieger in een stabiele windlaag is aangekomen kunnen de fotosessies beginnen. Na een testcontrole wordt de gondel aan de lijn bevestigd en gevierd, totdat de camera de gewenste hoogte heeft bereikt. Nu kan vanaf de grond d.m.v. de zender, de camera worden geroteerd en de sluiters worden geactiveerd. Het voordeel van dit systeem is dat we zelf kunnen bepalen wanneer de foto gemaakt moet worden en wanneer de camera een beetje verder moet draaien. **Het beeld dat de camera "ziet" wordt terug gezonden en is te zien op een beeldscherm.** Zo kunnen we luchtfoto's vanuit elk perspectief en hoogte maken. Foto's gemaakt vanuit perspectieven en hoogtes waar een vliegtuig zich moeilijk kan, dan wel totaal niet mag begeven. Luchtfotografie m.b.v. een vlieger is de ideale oplossing die wij U kunnen bieden, en daarbij ook nog beduidend vele malen goedkoper. De gemiddelde hoogte van de camera ligt tussen de 30 en 50 meter. Deze hoogte is ideaal, want je kunt de details van de woonomgeving duidelijk herkennen. Natuurlijk kan er ook hoger worden gefotografeerd. Ook een foto van b.v. 300 meter kan verrassende resultaten opleveren. De huidige nieuwe generatie compacte digitale camera's die worden gebruikt in onze vorm van luchtfotografie voldoen dan ook prima aan de huidige fotografische eisen en kunnen zich dan ook behoorlijk meten met de zware professionele camera's die men gebruikt met de vele malen duurdere vorm van luchtfotografie vanuit vliegtuigen of helicopters.

WANNEER NIET:

Ik vlieger niet bij spoorlijnen, snelwegen en hoogspanningslijnen, vlak bij windmolens voor elektriciteitsopwekking, bij dreiging van regen- of onweersbuien en binnen een straal van 3 km. afstand van een vliegveld.

WANNEER WEL:

Het liefst bij zonnig weer, maar bewolkt kan ook. Daarbij heb ik een stabiele windkracht 3 nodig.

WAT WORDT ER GEFOTOGRAFEERD?

Luchtfoto's worden gemaakt van woningen, bedrijfspanden, boerderijen, evenementen, kunstwerken en nieuwbouwwijken, etc.

De mooiste opname(s) worden uitvergroet en afgedrukt op org. fotopapier, op diverse formaten. Ook het vervaardigen van een CD behoort tot de mogelijkheden.

VOOR MEER INFORMATIE:

H. Landlust Zuidbroek

E-mail hlandlust@hetnet.nl

of

website: breedland.tomaatnet.nl

en
blauwefite.nl